

REGULAMENTO DO CONCURSO

Residência ARTE, Tecnologia da Trafaria no programa do Festival PERIPHERA 2024

Geral

1 – O Concurso de Residências Artísticas inseridas no Festival PERIPHERA 2024, doravante designado “Residência Trafaria 2024”, é uma iniciativa voltada à promoção do diálogo entre Arte e Tecnologia, com o objectivo de refletir sobre processos de concepção artística e o impacto local e global das criações.

Tema

2 – O tema do concurso é a exploração da relação entre arte e tecnologia, incentivando a criação de propostas artísticas que problematizem e explorem o diálogo entre a sociedade, o indivíduo, a arte e a tecnologia.

Condições

3 – O concurso é aberto a recém-licenciados, mestres, doutorandos e estudantes de diversas áreas como Arte, Estudos Artísticos, Media Digitais, Design, Engenharia Informática, Eletrotécnica, Mecânica ou áreas afins. Também podem concorrer participantes com outras formações, desde que tenham experiência artística e/ou tecnológica relevante.

4 – Cada participante deverá apresentar um portfólio, currículo resumido e uma carta de motivação. Propostas concretas de projetos em desenvolvimento ou a desenvolver também podem ser incluídas, e devem refletir sobre o impacto da tecnologia na sociedade e cultura, especialmente na Trafaria.

Entrega das candidaturas

5 – As candidaturas deverão ser enviadas por email para trafariacriativa@gmail.com até o dia 5 de setembro de 2024.

6 – As propostas apresentadas podem incluir diversos formatos, como performance, computação física, sensores, microprocessadores, imagem, áudio, vídeo ou outras criações tecnológicas, que além de utilizarem tecnologia, devem refletir criticamente sobre seu uso.

Seleção e Bolsas

7 – Serão selecionados oito participantes, que receberão uma bolsa no valor de 1000€ cada, destinada ao desenvolvimento e produção das suas propostas artísticas.

8 – Equipamento adicional poderá ser disponibilizado para a fase de desenvolvimento das propostas e para a exposição dos trabalhos.

Residência Artística

9 – A residência artística terá lugar na Trafaria, incluindo espaços de trabalho e exposição, de 7 a 21 de outubro

de 2024. O trabalho será desenvolvido em regime diurno, com flexibilidade para compromissos académicos.

10 – Durante a residência, poderão ser organizadas actividades como workshops e cursos curtos, com o objectivo de promover a troca de conhecimentos entre os participantes e outros especialistas.

Apresentação Pública

11 – Os resultados e protótipos dos trabalhos realizados durante a residência serão apresentados no Festival PERIPHERA 2024, que ocorrerá entre 8 e 10 de novembro de 2024.

Prémios

12 – Cada um dos oito selecionados será premiado com uma bolsa de 1000€ para o desenvolvimento do seu projeto. Os trabalhos desenvolvidos serão apresentados no Festival PERIPHERA 2024.

Datas Importantes

- **5 de setembro:** Prazo final para submissão de candidaturas.

- **23 de setembro:** Comunicação dos resultados aos participantes.

- **7 a 21 de outubro:** Residência artística na Trafaria.

- **8 a 10 de novembro:** Apresentação pública no Festival de Arte Digital da Trafaria.

Direitos

13 – As obras e propostas artísticas desenvolvidas durante a residência serão exibidas no Festival e poderão ser utilizadas pelos organizadores em futuras exposições ou publicações, sempre com o devido crédito aos autores.

Casos Omissos

14 – Os casos omissos neste regulamento serão resolvidos por deliberação conjunta da organização do concurso e do júri.

Aceitação do Regulamento

15 – A participação neste concurso implica a aceitação total deste regulamento, sem reservas.

Informações Adicionais

16 – Para mais informações, os interessados podem contactar a organização através do email trafariacriativa@gmail.com

Este regulamento reflete a natureza do concurso “Residência ARTE, Tecnologia da Trafaria no programa do Festival PERIPHERA 2024” e suas condições específicas de participação.